Custodiva il bel canto...

Protagonista a Cavarzere il libro su Tullio Serafin

L libro "Tullio Serafin, il custode del bel canto" di Nicla Squotti (nella foto sotto), edito da Armelin Musica di Padova, sta riscuotendo molta attenzione da parte della critica specializzata e, soprattutto,

dai lettori sempre più numerosi. Il libro, ben scritto e molto interessante dal punto di vista documentario con diversi approfondimenti inediti, ripercorre la vita e la carriera del grande direttore d'orchestra di Rottanova di Cavarzere, dove nacque e dove volle essere sepolto. Dopo il successo della presentazione a Cavarzere la sera del 18 ottobre, in un teatro "T. Serafin" gremito, sono sempre più fitti gli appuntamenti ai quali, già da alcuni mesi, l'autrice Nicla Squotti è stata invitata per esporre la sua opera su Tullio Serafin. Un'opera, una ricerca storica e documentaria che dapprima è stata oggetto della sua tesi di laurea e successivamente ha visto la pubblicazione nel bel volume che viene presentato e promosso. Nicla Squotti ha partecipato nella mattinata di mercoledi 29 ottobre all'iniziativa "Libriamoci. Giornate di lettura", promossa dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Il progetto si propone di avvicinare gli studenti di tutte le scuole d'Italia ai libri, attraverso attività di lettura ad alta voce organizzate con gli insegnanti e che coinvolgano autori, amministratori locali, fondazioni e associazioni culturali. L'autrice cavarzerana è stata ospite della Scuola Secondaria di primo grado "A. Cappon", precisamente delle classi del corso a indirizzo musicale. In queste classi si è alternata con gli studenti alla lettura di alcuni passi del suo libro. Un secondo appuntamento, per Cavarzere, con "Tullio Serafin, il custode del bel canto" si è svolto nel pomeriggio di venerdi 31 ottobre a Palazzo Danielato, per la lezione: "Tullio Serafin e la Renaissance dei grandi compositori del passato", tenuta dall'autrice presso l'Università popolare di Cavarzere. Un giusto complimento a Nicla Squotti e l'auspicio che la sua preziosa ricerca su Tullio Serafin, un grande nostro concittadino, possa sempre di più essere apprezzata in ambito culturale e musicale.

R. Pacchiega

