



L'autrice Nicla Sguotti e l'illustratore Piero Sandano

LA NOTTE BIANCA Serata dedicata alla lettura, alla musica e all'arte

Il libro sulla vita di Tullio Serafin

CAVARZERE - Serata dedicata alla lettura, alla musica e all'arte quella di giovedì alla libreria L'edera di carta, promotrice dell'appuntamento cavarzerano con "Letti di notte", la notte bianca del libro e della lettura. A fare da filo conduttore della serata è stata la vita di Tullio Serafin, grazie alla presentazione del libro "Cinque lire per un biglietto. Tullio Serafin, la musica e l'incanto" del quale erano presenti l'autrice Nicla Sguotti e l'illustratore Piero Sandano. Il tema dell'edizione di quest'anno di "Letti di notte" invitava a dare voce ad autori, lettori, illustratori ed a tutti coloro che coltivano la passione per il libro e la letteratura, in ogni sua forma e manifestazione e, in accordo a

questo invito, L'edera di carta ha deciso di dare voce ai due creatori del libro scelto per la serata. A fare gli onori di casa è stata la titolare della libreria, Valentina Parisotto, la quale ha dato il benvenuto al numeroso pubblico presente ed ha poi ceduto la parola a Nicla Sguotti che ha letto integralmente i testi da lei scritti per il volume illustrato dedicato a Serafin. La pubblicazione, uscita ad aprile grazie ad Apogeo Editore, racconta con parole e disegni i momenti più importanti della vita del grande direttore d'orchestra Tullio Serafin, di cui quest'anno ricorrono il cinquantenario della scomparsa ed i 140 anni dalla nascita. Attraverso i testi di Nicla Sguotti si sono rivissuti alcuni degli episodi più

significativi della vita del maestro, dall'infanzia a Rottanova, piccola frazione di Cavarzere dove egli nacque nel 1878, fino al debutto sul podio e ai trionfi internazionali, senza dimenticare gli incontri e le collaborazioni con illustri personaggi del Novecento. A trasformare la pubblicazione in qualcosa di unico sono le illustrazioni di Piero Sandano, capaci di rendere graficamente le emozioni vissute da Serafin nel corso della sua lunga carriera. Giovedì, dalla voce dell'illustratore, il pubblico ha ascoltato quali sono state le sue fonti d'ispirazione per realizzare le tavole dedicate a Serafin, esposte per l'occasione nella libreria in via Danielato.

© RIPRODUZIONE RISERVATA