

domenica 22 luglio 2018

# ALTO ADIGE

## «Incontri con l'autore», domani si parte a Brunico

**BRUNICO.** È ormai completo il calendario della 28esima edizione degli «Incontri con l'autore» organizzati a Brunico dall'Associazione Culturale "Il Telaio". Curati in prima persona dalla presidente...

BRUNICO. È ormai completo il calendario della 28esima edizione degli «Incontri con l'autore» organizzati a Brunico dall'Associazione Culturale "Il Telaio". Curati in prima persona dalla presidente Ida Marchetti, gli appuntamenti sono 16 e prevedono una pluralità di temi e personaggi, ma anche di generi. Oltre alla presentazione di libri vi saranno appuntamenti teatrali e musicali. Si inizierà il 23 luglio con Edgarda Ferri che presenterà la biografia di Etty Hillesum, una giovane ebrea olandese morta ad Auschwitz, che ha lasciato un diario pieno di riflessioni e di considerazioni di carattere personale e sociale che consente di farsi un'idea della situazione politica e dello stato d'animo della popolazione, ebrea e non, in Olanda durante l'occupazione nazista. Sempre di nazionalsocialismo, ma da una prospettiva diversa e decisamente perversa parlerà il 25 luglio l'avvocato Arnaldo Loner di Bolzano che ha promosso la pubblicazione di un libro intitolato "Educare all'odio". Vi si propone l'analisi di tre libri per ragazzi pubblicati in Germania prima della guerra allo scopo di inculcare in loro l'antisemitismo. Al bel canto sarà invece dedicato l'incontro del 27 luglio con Nicla Sguotti che ha curato la biografia di Tullio Serafin, colui che fece dell'arena di Verona un tempio dell'opera e che fece cantare Maria Callas. Le donne, la Grande Guerra e le Dolomiti sono invece protagoniste del bel film "A presto amore mio" scritto e diretto dal regista Franco Vecchiato di Dobbiaco in programma per sabato 28 luglio. Domenica 29 luglio sarà la volta della trasposizione teatrale del libro di Mario Rigoni Stern "Il sergente nella neve" a cura del Teatro Musica New Eos che vuol essere un omaggio al grande scrittore a 10 anni dalla sua scomparsa con corredo di foto originali e inedite. Alle indagini del commissario Bastiani è dedicato invece il romanzo "Il Boss è immortale" di Massimo Nava in programma il 31 luglio: una storia avvincente con interessanti ed istruttive implicazioni esoteriche. "Parole di zucchero" è il titolo del romanzo ambientato in Alto Adige della meranese Clarissa Horse che tratta della non facile convivenza fra suocera e nuora che l'autrice presenterà mercoledì 1° agosto. La valorizzazione degli scrittori altoatesini proseguirà giovedì 2 agosto con il romanzo "Micol" della brunicense Waltraud Mittich e con "La memoria dei silenzi" del sindaco di Bolzano Renzo Caramaschi. Mercoledì 8 agosto Federico Fubini, vicedirettore ad personam del Corriere della Sera, proporrà "La maestra e la camorrista", un'analisi approfondita della società italiana. Venerdì 10 agosto tornerà il teatro con "Don Chisciotte" di Pino Petruzzelli con il Teatro Ipotesi di Genova ed il

giorno dopo si parlerà invece di montagna nell'incontro con il famoso scalatore Manolo che proporrà il suo libro "Eravamo immortali". Domenica 12 agosto appuntamento musicale con la formazione "Folk Spirit", composta dalle prime parti dell'Orchestra Toscanini. Il 16 agosto si parlerà di giustizia e del perché "In Italia violare la legge conviene": è questo infatti il titolo del libro di Pier Camillo Davigo, già magistrato del pool Mani Pulite. "Sangue giusto" è il titolo del libro che Francesca Melandri, brunicense d'adozione, presenterà sabato 18 agosto, mentre la conclusione degli "Incontri con l'autore" 2018 spetterà a Luigi Giorgio Berbenni che lunedì 20 proporrà una conferenza dal titolo "La tragedia della guerra come chiave di lettura del genio letterario di Hemingway". Gli incontri si terranno a Casa Michael Pacher in piazza Cappuccini con inizio, salvo poche eccezioni, alle 17.30. Anche quest'anno, a supporto della manifestazione del "Telaio", la libreria Athesia ha organizzato la tradizionale fiera del libro nell'androne di Palazzo Sternbach in Via Ragen di Sopra. (m.p.)